



NEVER EVER GO AWAY

32 Temps, 4 murs

Chorégraphe : Ria Vos

Musique: **Baby Don't Leave Me In The Night Time** by Michael English

Niveau: Débutant/Intermédiaire

Intro: 16

DIAGONAL STEP FORWARD, TOUCH, DIAGONAL STEP BACK, TOUCH, DIAGONAL BACK SHUFFLE, TOUCH, DIAGONAL STEP BACK, TOUCH, DIAGONAL STEP FORWARD, TOUCH DIAGONAL FORWARDSHUFFLE

- 1& PD dans diagonale avant D, touch PG à côté PD
- 2& PG dans diagonale arrière G, touch PD à côté PG
- 3&4& Triple diagonale arrière D (DGD), touch PG à côté PD
- 5& PG dans diagonale arrière G, touch PD à côté PG
- 6& PD dans diagonale avant D, touch PG à côté PD
- 7&8 Triple diagonale avant G (GDG)

CROSS TOE STRUT, ¼ RIGHT COASTER CROSS (WITH TOE STRUT), SIDE, CROSS, SIDE ROCKBACK, SIDE, TOGETHER, FORWARD

- 1& Croiser pointe PD devant PG, abaisser le talon
- 2&3& ¼ de tour à D en reculant ball PG, ball PD à côté PG, croiser pointe PG devant PD, abaisser le talon
- 4&5 PD à D, croiser PG devant PD, PD à D
- 6& PG derrière avec une partie du PDC, puis retour du PDC sur PD
- 7&8 PG à G, PD à côté PG, PG avance

Final : Remplacer les comptes 15&16 par un vine ¼ de tour à G , pour être face à 12.00

STEP, CHARLESTON POINT, BACK, BACK, ½ LEFT FORWARD, STEP, CHARLESTON POINT COASTERSTEP

- 1 PD devant
- 2-3 Sweep PG de l'arrière vers l'avant, PG recule,
- 4& PD recule ½ tour à G en avançant PG
- 5-6 PD devant, sweep PG de l'arrière vers l'avant
- 7&8 Reculer ball PG, reculer ball PD à côté PG, PG avance

RIGHT SHUFFLE FORWARD, STEP TURN ¼ RIGHT, CROSS, KICK BALL-CROSS, WEAVE TURN ¼ RIGHT

- 1&2 PD avance, PG rejoint PD, PD avance
- 3&4 PG devant, ¼ de tour à D (PDC sur PD), croiser PG devant PD
- 5&6 Kick PD, poser ball D, croiser PG devant PD
- &7&8 PD à D, croiser PG derrière PD, ¼ de tour à D en avançant PD, puis PG

Final.....

Et recommencez avec le sourire