



Chorégraphes : **Alison Biggs, & Peter Metelnick** – Inter/ Avancés

64 comptes 2 murs - 2 tags - 1 final

Musique : Up (Olly Murs feat. Demi Lovato)

Intro 16 temps

Séquence : 64, Tag 1, 64, Tag 2, 64, Tag 1, 64, 64, 64, Final

R FWD, L & R SAILOR STEPS TRAVELLING FORWARD, L FWD ROCK/RECOVER, ½ L & L FWD

1 PD devant légèrement vers la diagonale D

2&3 PG croisé derrière PD, PD à D, PG devant légèrement vers la diagonale G

4&5 PD croisé derrière PG, PG à G, PD devant légèrement vers la diagonale D

6, 7, 8 Rock PG devant, revenir sur PD, ½ tour à G + PG devant **6h**

½ L & R BACK, L BACK, R COASTER STEP, L FWD, R HEEL-TOGETHER-TOUCH, L HEEL-TOGETHER

1, 2 ½ tour à G + PD derrière, reculer PG **12h**

3&4 PD (sur la plante) derrière, PG (sur la plante) à côté du PD, PD devant

5 PG devant

6&7 Talon D devant, ramener PD à côté du PG, toucher plante G à côté du PD

8& Talon G devant, ramener PG à côté du PD

R TOUCH, R KICK, R TOGETHER, L & R TOE SWITCHES, R SAILOR STEP, L BEHIND-SIDE-CROSS

1, 2 Toucher plante D à côté du PG, coup de pied D devant

&3&4 PD à côté du PG, pointer PG à G, ramener PG à côté du PD, pointer PD à D

5&6 PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D

7&8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

R SIDE, HOLD, L BALL STEP 2X, L CROSS ROCK/RECOVER, ¼ L SHUFFLE

1, 2 PD à D, pause

&3&4 PG à côté du PD, PD à D, PG à côté du PD, PD à D

5, 6 Rock PG croisé devant PD, revenir sur PD

7&8 ¼ de tour à G + PG devant, PD à côté du PG, PG devant **9h**

L FULL TURN FWD, R FWD SHUFFLE, L FWD ROCK/RECOVER, R BACK, R FWD, ¼ L PIVOT TURN

1, 2 ½ tour à G + PD derrière, ½ tour à G + PG devant (Option : 2 pas de marche D, G)

3&4 PD devant, PG à côté du PD, PD devant

5, 6& Rock PG devant, revenir sur PD, PG à côté du PD

7, 8 PD devant, 1/4 de tour à G sur plante D + PG à G **6h**

SUITE UP

R JAZZ BOX BALL CROSS SIDE, 1/4 L COASTER STEP, L FULL TURN FWD

1, 2 PD croisé devant PG, PG derrière

&3, 4 PD à D, PG croisé devant PD, PD à D

5&6 1/4 de tour à G + PG (sur la plante) derrière, PD (sur plante) à côté du PG, PG devant 3h

7, 8 1/2 tour à G + PD derrière, 1/2 tour à G + PG devant (Option : 2 pas de marche D, G)

R FWD, 1/4 L PIVOT TURN, R CROSS SHUFFLE, 1/2 R HINGE TURN, L CROSS SHUFFLE

1, 2 PD devant, 1/4 de tour à G sur plante D + PG à G 12h

3&4 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG

5, 6 1/4 de tour à D + PG derrière, 1/4 de tour à D + PD à D 6h

7&8 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD

R SIDE ROCK/RECOVER, R TOGETHER, L SIDE ROCK/RECOVER, L FWD & SIDE TOUCHES, L COASTER STEP

1, 2& Rock PD à D, revenir sur PG, ramener PD à côté du PG

3, 4 Rock PG à G, revenir sur PD

5, 6 Pointer PG devant, pointer PG à G

7&8 PG (sur la plante) derrière PD (sur la plante) à côté du PG, PG devant

TAG 1 : à la fin des 1er et 3ème murs (face à 6h) : 8 comptes : refaire la dernière section et recommencer la danse

TAG 2 : à la fin du 2ème mur : 4 comptes : Rocking Chair D, lors du rock avant, vous pouvez lever les deux bras en regardant en l'air 'up' (sur le mot "UP" pendant la chanson)

FINAL : La danse se termine après le 6ème mur : PD devant + lever les deux bras en regardant en l'air 'up', Ta Da!

Cette chorégraphie est mise en page pour les adhérents Crazy Bulls se référer uniquement à la fiche originale du chorégraphe.

..... Et recommencez avec le sourire