

# HEAVY HEART

Chorégraphes : Lee Hamilton, Stephen & Lesley McKenna (mai 2017)

Description: 64 comptes, 2 murs, 1 tag et restart - Niveau : Intermédiaire

Musique: Frames, de Lee De Wyze (album Frames, août 2013)

*Intro 32 temps*

## R SHUFFLE FWD, L FWD, $\frac{1}{4}$ R PIVOT TURN, CROSS L, $\frac{1}{4}$ L STEPPING R BACK, L COASTER STEP

1 & 2 Pas chassé Pied Droit devant (D-G-D)

3 - 4 Poser PG devant, pivoter  $\frac{1}{4}$  tour vers la droite (3h00)

5 - 6 Croiser PG devant PD, poser PD derrière en  $\frac{1}{4}$  tour gauche (12h00)

7 & 8 Poser PG derrière & poser PD à côté, poser PG devant

## R FWD, L HITCH, L COASTER STEP, $\frac{1}{4}$ L STEPPING R SIDE, HOLD, BALL SIDE, L TOUCH

1 - 2 Poser PD devant, lever le genou gauche

3 & 4 Poser PG derrière & poser PD à côté, poser PG devant

5 - 6 Poser PD à droite en  $\frac{1}{4}$  tour gauche, pause (9h00)

&7 - 8 Ramener PG à côté PD, poser PD à droite, touche PG à côté PD

## R $\frac{1}{4}$ L STEPPING L FWD, $\frac{1}{4}$ L STEPPING R SIDE, L BEHIND, BALL CROSS, R SIDE ROCK, TOGETHER, SWITCH TOES L & R

1 - 2 Poser PG devant en  $\frac{1}{4}$  tour gauche, poser PD à droite en  $\frac{1}{4}$  tour gauche (3h00)

3 & 4 Croiser PG derrière PD & poser PD à droite, croiser PG devant PD

5 - 6 & Rock step PD à droite & ramène PD à côté PG

7 & 8 Pointe PG à gauche & ramène PG, pointe PD à droite

## R SAILOR, $\frac{1}{4}$ SAILOR LEFT, R JAZZ BOX, L SHUFFLE FWD

1 & 2 Pose PD derrière & pose PG à côté, pose PD devant

3 & 4 Pose PG en  $\frac{1}{4}$  tour G derrière PD & pose PD à côté, pose PG devant (12h00)

5 - 6 - 7 Croise PD devant PG, pose PG derrière, pose PD à droite

8 & 1 Pas chassé PG devant (G-D-G)

## R ROCK FWD, 1/2 SHUFFLE R, $\frac{1}{4}$ R STEPPING L SIDE, R KICK, R OUT, L OUT, BALL CROSS L

2 - 3 Rock Step PD devant

4 & 5 Pas chassé PD devant en  $\frac{1}{2}$  tour vers la droite (D-G-D) (6h00)

6 - 7 Pose PG à gauche en  $\frac{1}{4}$  tour vers la droite, kick PD devant (9h00)

&8 & 1 & pose PD à droite, pose PG à gauche & pose PD à côté PG, croise PG devant PD

### HOLD, R OUT, L OUT, BALL CROSS L, R CHASSE, L SAILOR

2 pause

&3 &4 & pose PD à droite, pose PG à gauche & pose PD à côté PG, croise PG devant PD

5 & 6 Pas chassé PD à droite (D-G-D)

7 & 8 Pose PG derrière & pose PD à côté, pose PG devant TAG : ici au mur 2

### R CROSS SHUFFLE, BACK SHUFFLE $\frac{1}{4}$ R, 1/2 SHUFFLE R, L MAMBO

1 & 2 Pas chassé croisé PD devant PG (D-G-D)

3 & 4 Pas chassé PG en  $\frac{1}{4}$  tour vers la droite (G-D-G) (12h00)

5 & 6 Pas chassé PD en  $\frac{1}{2}$  tour vers la droite (D-G-D) (6h00)

7 & 8 Pose PG devant & reprend appui sur PD, pose PG à côté PD

### WALK BACK R & L, R BALL ROCK, L BACK SHUFFLE, R OUT, L OUT, R TOUCH

1 - 2& Pose PD derrière, pose PG derrière & pose PD à côté PG

3 - 4 Rock step PG devant, revenir appui PD

5 & 6 Pas chassé PG derrière (G-D-G)

&7 - 8 & pose PD à droite, pose PG à gauche, touche PD à côté PG

TAG & restart: Au mur 2, section 6 Comptes 7 & 8:

le sailor step du pied gauche devient un sailor  $\frac{1}{4}$  tour du PG vers la gauche pour faire face au mur de 12h et reprendre la danse du début.

*Cette chorégraphie est mise en page pour les adhérents Crazy Bulls se référer uniquement à la fiche originale du chorégraphe.*

*..... Et recommencez avec le sourire .....*